

**Herzliche Einladung zum Konzert der Camerata Vocalis am 24. Mai 2019 in der  
Kilchberger Martinskirche**



Die Camerata vocalis, der Kammerchor der Universität Tübingen, gibt am Freitag, 24. Mai um 19:30 Uhr in der Martinskirche in Kilchberg ein Konzert mit geistlicher Chormusik a cappella. Die 24 Choristen unter der Leitung von Universitätsmusikdirektor Philipp Amelung wollen ihre Zuhörer auf eine musikalische Reise durch Italien entführen:

Auf dem Programm stehen Motetten italienischer Komponisten – eine lebendige Zusammenstellung farbenreicher Musik vom 16. bis zum 19. Jahrhundert. So erklingt etwa das jubelnde „Exsultate Deo“ vom hauptsächlich in Neapel tätigen Alessandro Scarlatti und das tonmalerische „Laudate Dominum“ des Venezianers Antonio Lotti. Gemeinsam mit den dargebotenen Werken von Felice Anerio und Giuseppe Pitoni, die beide in Rom tätig waren, wird ein Schwerpunkt der Chorarbeit Amelungs deutlich: Man darf gespannt sein auf selten zu hörende Chorliteratur. Höhepunkte des Programms werden das „Ave Maria“ aus Giuseppe Verdis „Quattro Pezzi sacri“ und Gregorio Allegris berühmtes doppelchöriges „Miserere Mei Deus“ sein.

Der Eintritt zu diesem Konzert ist frei, Spenden sind willkommen.